

SABÍA USTED QUE...



- Con la llegada del tren a Camuy, el Pueblo se dividió en dos sectores. Hasta el día de hoy a un lado se le llama Calle Abajo (Pueblo Norte) y el otro lado se llamó Calle Arriba. Esto fue así porque la vía pasaba por el medio del pueblo.
- En Camuy existieron dos casinos. Había uno de primera clase, que estaba compuesto por los agricultores, comerciantes y profesionales. Al que agrupaba las otras clases sociales, se le llamaba Casino de Segunda.
- El nombre Palo Viejo, ron que se elaboraba en Camuy, se debe a un árbol viejo que había en la destilería. El árbol se llamaba "el húcar de Camuy".
- Rosa, El Camuyano, fue uno de los primeros jíbaros en grabar música típica.
- La comadrona del Pueblo se llamaba "Toña, La Jorobá".
- El teatro Yumac estaba ubicado en las cercanías de la Parroquia San José.
- La cárcel de Camuy se encontraba en el Sector Pueblo Norte.
- En Camuy había una fábrica de hacer turrone y todavía se puede ver la chimenea.
- El primer cementerio que se construyó en Camuy estaba localizado donde hoy está la escuela Laurentino Estrella. Luego pasó a donde está el Cementerio Viejo, en el Sector Maracayo del Barrio Puente.
- En Camuy existieron dos centrales de moler caña de azúcar. Una se llamaba Central Riollano y estaba ubicada en el pueblo y la otra se llamaba Central Soller y estaba en el Sector Soller del barrio Cibao.

Historia del Teatro Germán Rosario

En el año 1956, fue inaugurado el Teatro Yumac en el terreno perteneciente al señor Gabriel A. Cabrera Rivera. El señor Cabrera fue dueño de dos teatros adicionales: Teatro Gloria, actual Ebanistería Yumac Trading de Abra Honda y el Teatro Oriente, actual cafetería del pueblo "El Nuevo Paraíso". Cuando el Teatro Yumac fue construido sustituyó a los antes mencionados. El Teatro Gloria fue donado a la Iglesia Católica del Bo. Zanja. Durante el período de 1956 al 1969, el Teatro Yumac sirvió como cine y plataforma de conciertos para artistas locales e internacionales. El mismo sirvió como escenario para artistas como la cantante de Argentina, Libertad Lamarque, cantantes mexicanos Miguel Aceres Mejías y Luis Aguilar, además la actriz puertorriqueña Mona Martí entre otros. En el teatro se proyectaban películas y series diferentes cada día a un costo de 5¢ hasta 75¢ el boleto. Algunas de estas series proyectadas cada martes, (día de series) fueron: El Zorro, Chaflán y El Enmascarado de Plata.

Desafortunadamente, el auge que comenzó a tener el cine pornográfico, llevó a Don Gabriel Cabrera a tomar la decisión de culminar la operación del teatro. El último fin de semana de agosto del año 1969 se presentó la película "La Historia de Correa Cotto" siendo esta la última proyección del famoso teatro Camuyano. El lunes próximo a este fin de semana el señor Cabrera colocó un letrero frente al teatro donde anunciaba el cese de operaciones del mismo y posteriormente un rótulo de "Se Vende". Luego de varias ofertas de diferentes compradores el señor Cabrera decide hacer negocios y vender las facilidades a la Iglesia de Dios Pentecostal MI a un costo de \$60,000 dólares a finales del año 1969. La misma ofreció servicios religiosos hasta el año 1995. El entonces alcalde de Camuy, William Rosales Pérez adquirió el edificio a un costo de \$95,000 dólares firmando la compraventa el 4 de abril de 1995. Se inauguró y designó el nuevo teatro municipal con el nombre del Trovador Camuyano Germán Rosario Rivera. En octubre de 2011, el alcalde de Camuy Hon. Edwin García Feliciano remodeló en su totalidad el Teatro Municipal para que hoy continúe siendo uno de los edificios más importantes de la cultura de la Ciudad Romántica de Puerto Rico.